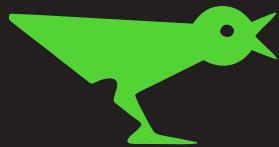




官方微信公众号



**SYRINCS**

42<sup>TH</sup> | 

SINCE 1981 GERMANY

鸟喙  
SYRINCS Hi

SINCE 1981 GERMANY

01

关于SYRINCS

- 1: 品牌介绍
- 2: 品牌历史
- 3: 应用场景

02

鸟嗨

- 1: SH210H
- 2: SH212M
- 3: SH402H
- 4: SH218B
- 5: SH221B

# SYRINCS

03

Party·K

- 1: PTK1
- 2: SUB21
- 3: MJ833
- 4: Live close312 II

04

超低音

- 1: Live close218B II
- 2: Live close18B II

05

小娱乐大眼睛

- 1: V15N
- 2: V12N
- 3: V10N
- 4: V8N
- 5: V5N

06

功率放大器

- 1: DD406NF 9: G2.05
- 2: DD410NF 10: G2.08
- 3: DD420NF 11: G2.11
- 4: DX4.12 12: G2.14
- 5: DX4.20 13: G4.05
- 6: DX4.30 14: G4.08
- 7: DX2.20 15: G4.11
- 8: DX2.30 16: G4.14

# CONTENTS

07

电子周边

- 1: D MATCH4.8
- 2: D MATCH8.16
- 3: VE06
- 4: GPX208N
- 5: PX218N





# SYRINCS

关于SYRINCS

01



# BRAND INTRODUCTION



1981年，SYRINCS专业音响品牌由Wolfgang bartsch博士、Conrad Schucht和Jürgen Eggeling创建于德国柏林。在音色的使用设计中使用一种十分严密的数学秩序，这种惊人的数学秩序，并不是枯燥，而是带给我们的脸上满意的笑容。

三十多年的辉煌历史，先后推出Club被动式扬声器系统、“MPA”扬声器系统、“S3”、“S2”紧凑型高声压级扬声器系统、大型会所使用的Eurosub扬声器系统、Odaiko高端Hi-Fi低音炮、现代时尚的“MusicMate”系列扬声器等。2000年推出的M3-220DT更是一直畅销至今。

SYRINCS专业音响品牌，用于安装或移动、室内或室外、大型或小型，SYRINCS音箱、控制电子设备、机械附件和远程控制装置可完全满足各种应用条件及恶劣的气候环境。

# BRAND HISTORY



## 品牌历史



1981年

由Wolfgang bartsch博士、Conrad Schucht和Jürgen Eggeling創立了 Syrincs品牌。



1990年

推出Club122双12英寸低音+2英寸中高音组合的被动式扬声器系统，它配置了EV DH1压缩驱动器配合HP9号角和2只DL12X低音单元。



1991年

推出新的“MPA”扬声器系统：由单18英寸低频扬声和10英寸+2英寸的号角式卫星箱组成。卫星箱采用EV dym1搭配HP940号角以及最新开发的EVM10波导。



2018年

推出采用独特的中频相位校正技术的 FOCUS系列音箱，专为歌者演唱而设计的频率响应，具有明亮的中高频区音质和低音衰减，使人声表现更出彩。



2014年

专业音频品牌SYRINCS，全线进入中国市场。



2006年

引推出了Odaiko高端Hi-Fi低音炮，它采用了3只12英寸双倒相管设计。



1993年

推出“S3”扬声器系统，它是一个紧凑型高声压级设计，并在音响发展史上首创（15和18）双倒相管低频扬声器设计，带来无与伦比的瞬态响应和非常紧凑的卫星扬声器。

1994年

推出大型会所使用的Eurosub双18英寸低频扬声器系统和Spirit 212双12低频+1中高音的扬声器系统，它外观采用楔形箱系列结构以满足中型扩声场所的需求。

1996年

推出与S3扬声器系统相同的优点的适用于音乐家和DJ的更紧凑版本“S2”。



2001年

推出的H5.1家庭影院环绕扬声器系统是M3有源卫星扬声器的无源音箱版本。

2000年

推出的M3-220DT一直畅销至今，它具有非常紧凑的设计和多功能的用途。它由M3有源音箱卫星扬声器和8“有源双倒相管低频扬声器组成，M3为双4英寸低音+1英寸丝膜顶球顶高音的有源扬声器系统。

1997年

推出的“MusicMate”系列丰富了扬声器产品线，它“楔前叶”的外观显得更为现代时尚。MusicMate的低频扬声器还可作为高声压级的汽车音响低音炮使用。

# APPLICATION SCENARIO



应用场景



高空酒吧

大型/中型/小型



Live House

大型/中型/小型



## Party K

大型/中型/小型



## KTV

大型/中型/小型



## 练歌房

大型/中型/小型



## 电音节

大型/中型/小型

# SYRINCS

鸟嗨  
SYRINCS Hi



02

# 鸟嗨娱乐系统

SYHI 10K.3双声道豪华装套装

Syrinxs的鸟嗨娱乐系统，是全频段号角负载式设计的娱乐扩声系统。

其号角负载式设计能让声音获得更平稳的声波输出、获得更高动态的能量爆棚和更远的传输距离。

鸟嗨系统的高频声音清晰、通透、收放自如，中低频反应速度快、可达毫秒级，可以感受到声音的速度与激情。

而它的低音单元具有非凡的低频响应，能有效地提供大动态、高功率、低失真和指向性可控的低频反馈，声音更真实、辨识度更高，在震撼澎湃的音乐下，仍可和朋友清晰的聊天。

从号角式音箱、1U数字功放带FIR+DANTE、DSP处理，到各类应用场景下的效果预设，让鸟嗨系统能完美满足中大型娱乐场所需求，适用于音乐节，电音节酒吧等娱乐场景。

规格 & 参数	SH402H	SH210H	SH212M
频率响应	4.5kHz-20kHz	MID: 180Hz-2kHz HF: 1.8kHz-18kHz	110Hz-1000Hz
最大声压级	122dB	MID: 139dB HF: 136dB	140dB
指向性	360°	100°×40°	

规格 & 参数	SH218B	SH221B
频率响应	35Hz-500Hz	28Hz-150Hz
最大声压级	142dB	143dB

# **SYRINCS**

## Party·K

PTK1



SUB21

**03**

# PTK1

双12寸三分频点声源音箱

PTK1 是高性能的同轴三分频音箱，HF和MF采用同轴设计能把中音和高同频结合主声音更好，LF是双12寸低音喇叭能带来更大的中低音能量。

频率响应	LF: 40Hz-1.5kHz M/HF:450Hz-20kHz 内分频40Hz-20kHz
最大声压级	LF: 141dB M/HF:143dB 内分频143dB
指向性	70°×90°可调

# SUB21

配合PTK的超低频音箱

SUB21 是一个单21寸超频音箱，21寸的大喇叭能带来更低的频响范围，下限能达到惊人的30Hz，巨大的低音能量和低频下限能带来的不单单是听感，同时也是体感，让身体也能感受低音带来的快感。

频率响应	30Hz-150Hz
最大声压级	139dB

# SYRINCS

## Party·K

MJ833



Live close312 II



## MJ833

双8寸三分频线阵音箱

MJ833由两只8寸低频高效率扬声器单元、两只100芯/44芯中高音同轴扬声器共同组成的高声压三分频无源烤漆木质防水全频线阵列音箱。

频率响应	LF: 70Hz-800Hz M/HF: 350Hz-20kHz
最大声压级	LF: 131dB M/HF: 137dB
指向性	90°×0-10°(可调节)

## Live close312 II

单12寸三分频点声源音箱

Live close312 II由外置三分频扬声器、6寸中音单元、44mm 高音压缩驱动器组成。低音 12"75 芯，铝磁喇叭加载式号角设计，高声压设计

频率响应	LF: 50Hz-1.1kHz MID: 360Hz-4.1kHz HF: 2kHz-20kHz
最大声压级	LF: 132dB MID: 132dB HF: 130dB
指向性	MID: 90°×40° HF: 90°×40°

# SYRINCS

超低音

# 04



## Live close 218B II

双18超低频音箱

采用电脑模拟设计的直接辐射式超低音专业音箱。

频率响应	33Hz-150Hz
最大声压级	138dB

## Live close 18B II

单18寸超低频音箱

Live close18B II使用了1只18寸低音单元，采用电脑模拟设计的直接辐射式超低音专业音箱，主要应用于 KTV、娱乐应用环境。

频率响应	35Hz-150Hz
最大声压级	134dB

# SYRINCS

小娱乐大眼睛

# 05



## V系列有源网传同轴音箱

V系列有源音箱采用同轴号角全频带塑胶音箱，电脑模拟设计。可用于全音域音频扩声，也可做落地式监听音箱。适用于监听、返听、会议系统、小型演出等场所使用。

规格 & 参数	V15N	V12N	V10N	V8N	V5N
频率响应	48Hz-20kHz	55Hz-20kHz	60Hz-15kHz	65Hz-15kHz	70Hz-20kHz
最大声压级	123dB	119dB	114dB	111dB	97dB
指向性	90°×40°	90°×40°	90°×80°	90°×80°	100°×80°

# SYRINCS

功率放大器



06



## DD系列数字功率放大器

DD系列数字功率放大器是一款专业的音频设备，其多功能特性包括定阻定压输出和支持dante网络数字音频。该系列功放采用公司自主开发的多环路调控技术，给予出色的技术指标，特别针对低阻抗、大电流研发的功率放大技术，令功放拥有超过90%以上的效率和出色的稳定性，开关电源采用有源PFC和软开关技术，并进行音频功率放大器方面的优化设计，以适应恶劣的电网环境，并能为功放提供持续澎湃的能源供给。

规格 & 参数	DD406NF	DD410NF	DD420NF
额定功率	4X600W/8Ω	4X1000W/8Ω	4X2000W/8Ω
信噪比	4X1100W/4Ω	4X1700W/4Ω	4X3400W/4Ω
	2X2800W/2Ω	4X3800W/2Ω	4X5700W/2Ω
	> 105dB	> 105dB	> 105dB



## DX系列数字功率放大器

DX系列专业功放是一款Syrincs的D类功放，我们从重量、体积、功率密度、电网电压适应范围、瞬间大电流放电能力、低音表现力等各种考量，设计出了迄今为止最佳的组合方案，赋予它更强的驱动力，更强的控制力，更强的下潜力，更强的中高音。

规格 & 参数	DX4.12	DX4.20	DX4.30	DX2.20	DX2.30
额定功率	4X1200W/8Ω	4X2000W/8Ω	4X3000W/8Ω	2X2000W/8Ω	2X3000W/8Ω
	4X2000W/4Ω	4X3500W/4Ω	4X5000W/4Ω	2X3500W/4Ω	2X5000W/4Ω
信噪比	> 105dB				



## G系列双通道数字功率放大器

G系列功率放大器是SYRINCS针对演艺市场特别推出的专业功率放大器，拥有专属的音色调校，全系列采用精心设计的全平衡放大电路，音色甜美而不失迅猛。

规格 & 参数	G2.05	G2.08	G2.11	G2.14
额定功率	2X550W/8Ω	2X1000W/8Ω	2X1300W/8Ω	2X1000W/8Ω
	2X850W/4Ω	2X1500W/4Ω	2X2000W/4Ω	2X2500W/4Ω
信噪比	>102dB	>105dB	>105dB	>105dB



## G系列四通道数字功率放大器

G系列功率放大器是SYRINCS针对演艺市场特别推出的专业功率放大器，拥有专属的音色调校，全系列采用精心设计的全平衡放大电路，音色甜美而不失迅猛。

规格 & 参数	G4.05	G4.08	G4.11	G4.14
额定功率	2X550W/8Ω 2X850W/4Ω	2X1000W/8Ω 2X1500W/4Ω	2X1300W/8Ω 2X2000W/4Ω	2X1500W/8Ω 2X2500W/5Ω
信噪比	>102dB	>105dB	>105dB	>105dB

# SYRINCS

电子周边

# 07





## 高动态音频数字处理器

采用高性能32位浮点DSP，24位192K采样率，AD/DA芯片,为产品提供更好的动态处理及高保真还原能力。

规格 & 参数	D MATCH4.8	D MATCH8.16
频率响应	20Hz ~ 20KHz,±0.5dB	20Hz ~ 20KHz,±0.5dB
总谐波失真	<0.006%	<0.006%
信噪比	110dB	110dB



## 人声处理数字前级效果器 (VE06)

本设备采用48KHz取样率，分辨率为24位高性能Δ-ΣA/D和D/A转换技术，信号处理采用ADI第四代浮点DSP。音频处理包括音乐输入选择，噪声门，高低通滤波器、动态EQ，15段PEQ、变调、激励器和压限器。话筒人声处理包括噪声门、高低通滤波器、20段PEQ，激励器、反馈抑制器和压限器，两种ECHO回声和一种混响REV。效果部分针对ECHO和REV专用7段PEQ和高低通滤波器。

通过数字输入接口还可以实现影院解码，方便实现观影和K歌模式。

规格 & 参数	话筒部分	音乐部分
频率响应	20~20kHz ±1.5dB	20~20kHz ±1.5dB
效果	<0.EchoA+EchoB+Reverb, 独立7段参量均衡+HPF/LPF	3段动态均衡DEQ
信噪比	>82dB	>82dB



## 电源时序分配器

本机是一种专业的电源时序分配器，它可将输入的主电源分配成八路电源输出，并可以按时间顺序依次接通和关闭各路电源，从而有效降低对系统的冲击，特别适合于大型音响工程使用。

规格 & 参数	PX218N	GPX208N
整机最大输入功率	16KW	16KW
各电源通道最大输出功率	2KW	2KW
延时通断时间	1秒	1秒



**SINCE 1981 GERMANY**